

Conferencia

VICENTE BELTRÁN ANGLADA



Conversaciones Esotéricas

El Perfume de la Experiencia

-Conferencias en Argentina-

Hotel República
Rosario, 26 de Octubre de 1985

**LA VERDAD HA DE PRESENTARSE DE TAL MANERA, QUE CONVENZA
SIN ATAR Y QUE ATRAIGA AUN SIN CONVENCER. ESTO SOLO PUEDE
REALIZARLO EL LENGUAJE DEL CORAZÓN**

Conversaciones Esotéricas

-Conferencias en Argentina- El Perfume de la Experiencia

Vicente. — Cuando hay una relación de Rayo, los Maestros se parecen mucho. Fíjate, el Maestro Koot Hoomi es el Maestro que más se parece a Maitreya, y Uds. no tienen todavía la fotografía del Señor Maitreya, el único que la tiene de Alice Bailey soy yo, pero, no me han dado permiso de darla. He pensado introducirla en este libro de Shamballa.

Interlocutor. — ¿Y las serigrafías que figuran en el libro de los Maestros de David Anrias, no es Maitreya? [**Vicente contesta:** ¡No!] ¿Para nada?

Vicente. — ¡Hombre! Una fotografía, una precipitación, eso sí tiene vida. Esto que tú dices no tiene vida. Cuando el Maestro dice voy a posar para un artista, impresiona al artista y se hace una buena pintura que es mejor que una fotografía. Hay también un sistema que utilizó Madame Blavatsky que precipitó los Maestros en tela, los originales están en Adyar. Para tener una idea del sistema: los Maestros impresionan la mente precipitando los colores, tal como son, encima de una tela y queda impresionada para siempre, que son los que se conocen. Hay una del Maestro Conde de San Germán, tengo el original, y no es el que tienen allí en la Sala de calle Rueda.

Interlocutor. — Es una foto esa.

Vicente. — Es una foto, se le parece mucho, pero, el Maestro San Germán es moreno, de pelo negro, no como está ahí. [**Interlocutor: De pelo rojizo**] Exacto. Para que se den cuenta que cada artista refleja su propia identidad.

Interlocutor. — En una foto en la que usted está sentado junto a su escritorio, está el símbolo de la Nueva Era y un Maestro, de tez morena, ¿es su Maestro?

Vicente. — Sí. Me regalaron la pintura al óleo, le hice sacar esta fotografía. La gente queda impresionada por la energía del Maestro. Hice una prueba, di al Señor Maitreya y nunca lo sacaron. Tengo el original que me dio Alice Bailey a pedido del Sr. Jansen, en Ginebra; he intentado sacarlo del cajón y enseñarlo y no he podido. Cuando escribí este libro muy profundo, pensé si sería necesario por primera vez en los anales esotéricos que se viese la fotografía del Señor Maitreya, de Cristo, tal como tiene hoy día el cuerpo en Shigatsé, así que veré si lo puedo hacer. Entonces, envió el cliché, pero sólo para el libro, no para darla a la gente para que la tenga, pues eso ya es motivo de adoración y esto el Maestro no lo quiere.

Todo el mundo quiere tener a los Maestros, pero, tenéis que tener en cuenta que es una responsabilidad tener el retrato del Maestro y comportarte como los demás, porque o lo tienes o lo encierras en un cajoncito para que no lo vean. Claro, porque cuando ellos han dado la aceptación de que se precipitara su imagen real es por algo, pero, también hay que tener en cuenta que no se pueden utilizar para invocaciones, incluso hay quien las hace al revés. Esto produce una conmoción por lo que se suprimió todo contacto, retirando su magnetismo de las fotografías. Así que lo que hay ahora en la foto es nuestra imaginación, no la fuerza del Maestro. Cuando hay una mirada de serenidad, digo, esto sí que es serena expectación, la mirada del Señor Maitreya. Tal vez pueda incluirla en el próximo libro.

Interlocutor. — ¿En el de los ashramas?

Vicente. — Sí, quisiera decir algo de los ashramas, hay mucha gente interesada en este misterio tan sencillo, hablar de la Jerarquía, de la Gran Fraternidad... Cada vez que estamos juntos hay un elemento de la Gran Fraternidad que está observando a ver qué pasa, a ver si hay alguien que está en disposición de recibir un impacto. El día de la reunión pública las personas estaban tan expectantes... ¿Se dan cuenta lo que es la expectación? Es estar atentos en una cosa que te interesa mucho, que capta tu atención y entonces el yo desaparece, la mente desaparece. ¿Y qué queda? Esto deben descubrirlo Uds. en su propia experiencia, queda la Paz.

Interlocutor. — Ayer, muchos quedaron impresionados cuando hablabas de la Gran Fraternidad Blanca y dijiste: "Yo les hablo en nombre de Ella".

Vicente. — Es una afirmación que lleva una gran responsabilidad. Nadie puede decir: "Soy un discípulo de un Maestro" sin estar seguro de ello. Nadie puede escribir sobre los ángeles sin tener una conciencia del reino dévico porque si no traicionarías un ideal y esto te traería un karma terrible. Uno puede hablar de Shamballa porque ha tenido experiencia de Shamballa, no explicaremos su historia, sino qué hay al pasar la puerta. Esto es lo que trato de decir, lo que se puede decir al momento sobre Shamballa, ¿y es mucho eh? Se dice lo que hay en cada esfera de Shamballa: en la primera esto, en la segunda esto, en la tercera esto... hasta llegar donde está el Señor del Mundo, y si no tienes experiencia sobre Shamballa esto no lo puedes hacer. Además, cuando la gente lee un libro que está inspirado internamente tiene respuestas, porque no hay un frío análisis en la expresión de estas cosas sino que es la propia vida interna que está en todos, que surge. Es la persona la que está en aquel momento trayendo el contacto, como hacía El Tibetano, entre el hombre que busca y la meta, que cambia constantemente. Pero, siempre hay una meta, no podemos obviar esto, no es una meta rígida, no os pongáis metas delante. Como decían ayer en la radio: ¿Qué va a decir usted mañana? No lo sé. Ahora, en las personas, y esto es normal porque tenemos un cierto apego al pasado, no podemos dejar de pensar en los momentos que hemos vivido juntos, buscando aquello que todos buscamos, tratando de incorporar aquello por lo cual todos hemos ido trabajando a través de tantos años, ¿verdad? Bueno, una vez que esto ha pasado, ¿qué es lo que ha de quedar? El perfume de la experiencia, no el recuerdo. Fijaos bien, una cosa es el recuerdo y otra el perfume: son distintos; aunque es imposible que en la mente sólo quede el perfume, esto es para los Grandes Iniciados. Pero, hay que trabajar "como si", como si ya estuviese incorporada en nosotros la vida del Iniciado. El proceso está aquí (señala el corazón). Simulando a Cristo, si logramos hacer esto ya estamos realizados, no hay que darle vueltas. Una cosa nos puede interesar porque puede ser sugestiva, bueno, pero, apegarse a aquella cosa, ¡no! Por ejemplo, leo un libro mío de hace un año y veo que ya cambié todo, vuelta completa, pues el estado de conciencia va cambiando, vas viendo más cosas. Cuando terminé el último capítulo del Tratado de los Ángeles, que inicialmente estaba dispuesto para ser un solo libro y que después, por los editores salió en tres partes, me di cuenta que cada una de las frases contenían la fuerza tremenda que imprime un carácter específico de cada una de las lecciones y que estaba haciendo un libro para el futuro. Pero, cuando lo haces no lo sabes, lo interesante es mantenerse siempre abierto, pues todo va cambiando, los vehículos se van sensibilizando, me gusta mucho hablar sobre los vehículos, todo el mundo te pregunta sobre ellos, y la gente se da cuenta que la persona no es el vehículo. Y cada vez que preguntan esto tengo interés de remarcar y explicar cada uno de los cuerpos físico, emocional y mental. Mucha gente cree que él es el cuerpo, o que es la mente, o que es el cuerpo emocional, y no hay integración mientras exista esta distancia entre ellos, ¿verdad? Todos sabemos esto, sólo hay que vivirlo.

Así que, la diferencia que hay entre una persona que tiene contacto con la Gran Fraternidad con otra que no lo tiene, es que la primera trasmite la fuerza de la Fraternidad y no son palabras

simplemente, pues las palabras son jaulas también, hacer caso de las propias palabras ya es un imperativo de conciencia, y tener una conciencia imperativa ya es limitarse. ¿Estáis de acuerdo verdad?

Interlocutor. — Quería decir, sobre la reunión que hemos tenido hoy, es que estamos tratando de unirnos para trabajar. Lo que más une acá para el trabajo por ejemplo son tus cartas. Si tus cartas son dirigidas a los amigos de Argentina y el que la recibe las distribuye para todos lados, periódicamente, ayuda a mantener vivo todo el asunto.

Vicente. — Sí, me das la dirección de cada centro, porque una vez lo haré a uno y otra vez a otro, pero, siempre buscando el interés nacional, esotéricamente hablando. He hecho afirmaciones que nadie ha realizado en Argentina y esto interesa a la Jerarquía: trabajáis no sólo para Argentina, trabajáis para todo el continente sudamericano y para Centroamérica también, incluido Méjico, y sabéis que por Nuevo Méjico se entra en los Estados Unidos, que se ha convertido en una gran preocupación para la Jerarquía, la actitud de Norteamérica, hasta el punto de que se le ha retirado fuerza al talismán que hay en Nueva York, Uds. saben que hay talismanes sagrados en Nueva York, Londres, Ginebra, Darjeeling y Tokio. Llega el momento en que la Jerarquía busca otro camino de solución según sea la actitud de las gentes; digamos, que un talismán colocado en cierto lugar secreto, puede eliminarse su potencia o retirarse esta fuerza definitivamente y situarla en otros continentes o en otros pueblos, donde exista atracción magnética por parte de los intereses sagrados de la Gran Fraternidad. Así vemos, por ejemplo, que Argentina está subiendo, y con el tiempo Brasil también subirá porque hay una gran unión entre estos dos países, por frontera y también por vinculaciones internas de Rayo, hay incluso vinculaciones ashráulicas muy importantes. Así que cuando hablo con Uds. en grupos reducidos puedo ser más explícito de acuerdo con los planes de la Gran Fraternidad, con respecto a esto sólo hago declaraciones cuando hay público esotérico, y no puedo hacerlo cuando hay público que no sabemos cómo reaccionará. No me preocupa mucho lo que voy a decir, pero, estoy muy al tanto de las reacciones.

Interlocutor. — ¿Cómo ve a la Argentina y a Alfonsín en este momento que están apareciendo violencias que teníamos un poco olvidadas?

Vicente. — Mira, en España son frecuentes las bombas, los asesinatos, cosas crueles que existen y no tienen comparación con Argentina. Allí cada día cae una persona nueva por la reacción existente. Aquí es más fácil, pues sólo hubo 7 u 8 años, allá 40 años de dictadura, de opresión, lo que ocasiona una energía muy grande. En Argentina no es el mismo efecto, es más fácil para Uds. que para nosotros, hablando como español. Pues, entonces, lo que hay que hacer aquí teniendo la oportunidad, porque hay un gran movimiento esotérico que ha atraído la atención de la Gran Fraternidad. La Gran Fraternidad observa cómo reacciona la Humanidad y, según sea esta reacción, pues no puede intervenir en el karma de las naciones, sólo ve las predisposiciones kármicas y la luz que se emite en conjunto por el Alma Nacional, constituida por todos Uds., por todo el país, pero, singularmente por los grupos esotéricos que se están unificando para aumentar esta luz, para que a través de esta luz venga una gran aportación de energía por parte de la Jerarquía.

Los Maestros trabajan aquí, precisamente hay tres Maestros, forman un triángulo, uno está en los Andes, otro en Buenos Aires, y el otro punto lo sabrán oportunamente. Este triángulo constituye hoy día, uno de los asientos más importantes de la Jerarquía en el mundo. Así que lo que sucede con Alfonsín, y siempre me gusta responder directamente, es que hay que apoyarlo, porque siempre que se inaugura algo en libertad es porque la Jerarquía estuvo presente. Entonces, hay que apoyar, apoyar a Alfonsín, no como persona, sino al movimiento que viene detrás, que es un

movimiento de la democracia, retardado, no por culpa de Alfonsín ni por su grupo, sino por el Alma Nacional que está todavía atada a tradiciones de lo que pasó, y a los odios que han estado presentes durante tantos años de opresión. Vean Uds. España, allí hay algo más, y es que todavía llevamos encima el karma de los Conquistadores. Yo vengo en parte, a redimir parte de este karma, ¿se dan cuenta? No es solamente una cosa a nivel místico sino que es algo muy directo en el sentido del karma. Ya ven Uds. el karma, la gente se ata mucho al karma, se aferra, entonces, éste actúa. La gente dice esta es mi parte y se acabó, deja actuar al karma. En toda reunión esotérica digo: Señores, no hay discusión sobre: 1º) Que existe una Gran Fraternidad Blanca que guía los destinos del Mundo. 2º) Que existe una energía que desconocemos, que es sintética y proviene de Shamballa. 3º) Las leyes de Karma y Reencarnación, porque estoy tan persuadido que para mí esto está salvado, no hay que discutir sobre estos temas, para mí eso está. Si Uds. quieren discutir, lo hacen entre Uds., pero para mí esto está trascendido. Es como el niño que ha pasado de grado y sabe sumar y restar, y que nuevamente comience con el abc, hay que aprender a manifestar estas cosas.

Volviendo a las naciones, lo que sucede en España es que tiene un karma engendrado por los conquistadores, porque aquí vinieron con la cruz impuesta por la espada, y esto la Jerarquía nunca lo ha tolerado. Por lo tanto, todo estigma que hay todavía acá, dogmático, pertenece al karma español. Ya ven Uds. que no hablo contra ninguna clase de religión, porque la creencia de los pueblos es sagrada, pero, siempre digo: cuidado con las estructuras, hay estructuras rígidas, inamovibles, dogmáticas; entonces hay que salir de estas estructuras para que al perder fuerza cohesiva se desintegren. No hay que ir contra una estructura sino separarse de ella. Una persona que crea una estructura y se mete dentro, está lista, pero, si la crea y la contempla a distancia, es otra cosa. Por esto, incluso los pequeños grupos esotéricos, o grandes grupos esotéricos, tienen que centrar la visión y cuidar de no convertir al grupo en una estructura rígida, porque automáticamente la Jerarquía no puede penetrar allí. Ahora, claro, si se mantiene la estructura abierta por los cuatro costados ya no es una estructura condicionante, sino que se penetra por los cuatro costados y, entonces, hay una liberación incesante de energía a través de los grupos, llámeseles como se les llame. Incluso, como decía en cierta ocasión el Maestro Koot Humi: "Si el diablo se portase bien, yo lo ayudaría". Significa que, una estructura rígida cuando se abre, ya no es algo contra la Jerarquía, entonces dentro de esa estructura pueden penetrar Iniciados y trabajar dentro; no los reconocen porque son muy humildes y trabajan con las sombras. Cuando Uds. vean una persona importante, cuidado, no siempre tienen el poder de la Jerarquía, son aquellas personas que buscan seguidores y estas personas al aprovecharse de su ascendencia espiritual caen en el karma. Hay que estar muy atentos, el espíritu de Dios es tan sencillo, tan sensible y tan impersonal, que no puede tolerar la personalidad en la expresión de la Verdad, ni el dogma que persigue esta expresión de la Verdad, y Uds. tienen que realizarlo. Cuando hablo y Uds. están atentos, estoy impersonalmente influenciado por el Alma de todos Uds. Sólo sé evocar el Alma de Uds. y demostrarles que Uds. son importantes desde el ángulo de vista de la Jerarquía, ¿si no, cómo explicar que estén serenamente expectantes? No soy un mago para extraer de Uds. algo, como se extrae un tapón de una botella, sería tonto. Pero, sí, en estos momentos existe una fuerza que Uds. como son sensibles la toman, entonces se crea la espontaneidad que rige todas las conversaciones, creándose un alma que responde al Alma universal, entonces se crea un vacío tremendo dentro de la persona y este vacío tan tremendo es la serena expectación. Están atentos.

Ahora bien, no es fácil, y en cada momento Uds. deben estar expectantes. Al estar atentos ya están creando una destrucción de la estructura personal de Uds., donde se asienta el yo. Y no existe ninguna meditación en grupo, si se efectúa realmente en toda profundidad y buena voluntad, que no se pueda eliminar parte de su karma. Así que, cuanto más meditaciones y reuniones nacionales

menos karma para la nación, porque Uds. representan el Alma Nacional, no el aspecto periférico nacional, esa gran masa de personas que todavía no han visto la luz y están en su derecho de ser atendidas en su nivel. Al hablar del Alma Nacional hago el énfasis a Uds. como grupos esoteristas, como grupos místicos, como grupos de trabajo, como grupos de buena voluntad, entonces, verán que no existe realmente una separación entre las distintas estructuras de cada región, sino que todos son la misma cosa, que es seguramente lo que han tratado esta mañana. Yo no soy quien les digo, es el Maestro que está tratando de decirles lo que Él cree que debe decirles, sino ¿para qué voy a viajar? ¿A sentarme cómodamente a hacer de turista? No me gusta esto, si voy es a trabajar, a trabajar con los demás. Si Uds. me enseñan lo que hay por acá, forma parte del trabajo de identificarme con el Alma de la Región, del pueblo, del país y esto lo he notado en todas partes, he sido bonaerense, ahora rosarino, y así...

Interlocutor. — ¿Podemos utilizar el Rayo azul en nuestro servicio, y está bien que lo hagamos?

Vicente. — El Rayo azul, el azul índigo es el color del Señor Maitreya, de Cristo, es el color que tiene el 2º Rayo de nuestro Universo. Es el Rayo del Amor, así que el amor si pudiésemos representarlo gráficamente, se manifiesta como una forma brillante azul, tirando al azul índigo, es entre el azul marino y el violeta. Es el azul del cielo, aquel que se puede observar en una noche sin luna, en la Naturaleza se le ve casi violeta, azul muy fuerte tirando al violeta. Es el color del 2º Rayo del Señor del Universo, y la expresión del Universo más de acuerdo con este Rayo es Cristo, el 2º Rayo de Amor y de Sabiduría, a través de una entidad que purificó sus vehículos a la más alta expresión en nuestro planeta en ese aspecto, y ese es el Señor Maitreya. Por lo tanto, cuando utilicen este Rayo están utilizando al Señor Maitreya como intermediario entre Uds. y el Logos Solar, así que hay que utilizarlo con mucha discreción, en caso de envergadura, por ejemplo, para estimular el Alma Nacional. Vean Uds., no es para un grupo para curación, les hablo de un color que es tan sintético, que responde a todas las energías del Universo, en oposición, por ejemplo, el Rayo violeta, que es para curación de las enfermedades. Los devas de color violeta son los que suelen acudir cuando la persona cura o trata de imprimir algún ritmo curativo en el nivel físico.

En el libro "*Los Misterios del Yoga*" tienen ciertas prácticas que Uds. pueden seguir. Entonces, cuando Uds. quieran operar sobre el Alma Nacional utilicen este color a través de los Ángeles Solares, que son los más directos intermediarios entre vosotros y la Jerarquía o Shamballa. Hay quienes tienen una habitación pequeña de este color, luego te sientas allí dentro, tienes la energía de Cristo, y si puedes coloca dentro de este azul, una estrella de color de oro, de cinco puntas; tendréis la imagen del Trabajo Mágico que corresponde a esta Nueva Era, porque Saint Germain utiliza mucho el violeta, es un violeta diferente, pero, el azul índigo tiene mucho de violeta. Es la unión entre el 1º Rayo que es un rojo purísimo e inmaculable, es un fuego eléctrico del cual no tenemos noción en el cuerpo físico, es un fuego eléctrico que al pasar por el amarillo del plano búdico, nos da este color violeta o azul índigo; les hablo del azul índigo como un azul tirando al violeta, sin ser ni azul ni violeta. El artista debe estar muy inspirado para que realmente cumpla este propósito. Si tienes una habitación pequeña con esta estrella de cinco puntas dorada, y te encuentras allí dentro, entonces, los ángeles te llevan. La estrella simboliza a Cristo, que representa la Humanidad y la Jerarquía. Entonces, si Uds. entran allí representan a toda la Humanidad, un centro planetario, y Cristo representando a la Jerarquía; hay una comunión, Uds. serán los trasmisores de la energía pero, además la reciben, es peligroso, pues si no hacen lo que deben hacer, entran en un desequilibrio de fuerzas. El color del aura de Cristo es este, igual al del Logos Solar.

Interlocutor. — En una carta has dicho que el proceso de Alfonsín es intermedio, y que vendrá otra etapa en la que será cuestión de lanzarse audazmente hacia adelante. Luego, en estos días, nos

dices que nosotros somos el Alma Nacional y que todo depende de nosotros. Nos enseñas la serena expectación y el Agni Yoga. Tengo la sensación que algo comprendemos, que algo vamos aprendiendo, pero, que nos faltaría comprender algo más para que cada uno de nosotros sepa cabalmente lo que tiene que hacer, para que pueda cumplir su parte en esa etapa posterior.

Vicente. — Bueno, creo que si cada uno de Uds. tiene este libro de Shamballa, encontrarán muchas referencias sobre lo que se está hablando acá, en un sentido muy dinámico, así como hablamos de la Jerarquía como si estuviese aquí, y a lo mejor está aquí, ¿verdad? Lo malo es que hemos erigido entre nosotros y la Jerarquía, un muro. En el libro encontrarán muchos razonamientos que ayudarán a ver esto en su totalidad, porque he tratado, por ejemplo, el trabajo del discípulo en determinada esfera de Shamballa, se aclararán muchas cosas. Hay siete esferas, las cuales defino y hablo de los centros de poder, es un libro sobre la Jerarquía y que discute los problemas para esta época y para toda la 4ª Ronda, y parte de la 5ª. Además, está tratado de manera sencilla. Entre Uds. y la Jerarquía no hay nadie más que Uds., ¿quién más?... Lo más sencillo se puede explicar con hechos, no con palabras, por eso les digo: si Uds. están en serena expectación, es, porque Uds. están aquí dentro... (Señala el corazón).

Interlocutor. — ¿A qué Rayo corresponden Argentina y Brasil?

Vicente. — Hay un libro que lo dice. [*"El Destino de las Naciones"* dice alguien.]

Interlocutor. — En ese libro están los Rayos de Brasil, pero, no los de Argentina.

Vicente. — Pues tienes un 6º Rayo muy mayor, pero, superior, ¡eh!

Interlocutor. — 6º Rayo superior: idealismo,

Vicente. — No es el Rayo aquel.

Interlocutor. — Usted recién habló de un libro de Shamballa, ¿puede ser?

Vicente. — Sí, está aquí, hay una copia para Uds., está a punto de editarse, tal vez quizás, para fin de año. No depende de mí, lo que falta es corregir.

Interlocutor. — ¿Cómo será la portada del libro?

Vicente. — La portada del libro será una estrella de nueve puntas que corresponde a Sanat Kumara, yo le llamo *el Señor de las Nueve Perfecciones*, porque el único que tiene diez Iniciaciones, cinco cósmicas, es el Logos Planetario, *el Observador Silencioso*. Entonces tenemos, el Logos Planetario con diez, yo hablo de Sanat Kumara, de Shamballa, aunque menciono mucho al Logos Planetario que está representado siempre en la vida físico-etérica por Sanat Kumara, quien está en cuerpo etérico en nuestro planeta. Por lo tanto, hay una estrella de nueve puntas, luego un triángulo, como el que tenemos en el símbolo de la Nueva Era, y dentro de este triángulo la Estrella de Cristo, pero, sin ninguna cruz dentro. Así tenemos toda la panorámica de Shamballa:

- *La Estrella de Nueve Puntas: El Señor del Mundo.*

- *El Triángulo de energías que corresponde a los tres Budas de Actividad.*

- *La Estrella de cinco puntas: el Cristo que representa a la Jerarquía y a la Humanidad (el OM y el AUM) en el centro.*

Una afirmación: Nosotros tenemos que tratar, no de pronunciar el OM, sino que el OM nos pronuncie a nosotros, o que a través de este centro de la garganta salga la nota justa. Esto se logra con el tiempo, a fuerza de hacer el OM en grupo. Hay un mántram que antes de marcharme les

daré, es un mántram de invocación a la Jerarquía. No lo hagáis en grupo sino individualmente, traten de pronunciarlo como yo lo hago, pueden utilizarlo individualmente a ver qué resultado produce. Uds. van aprendiendo.

Interlocutor. — El lunes tenemos la reunión de plenilunio, en algunos lugares hacemos como la Escuela Arcana, con el delineamiento. Nosotros quisiéramos que nos hables de esta ceremonia, porque la Jerarquía realiza ceremonias mágicas los días de plenilunio. Que nos hables de esto y que dirijas.

Vicente. — Sí, yo creo que podríamos hablar de Shamballa un poquito, así se observa una expectación, una fuerza que viene canalizada por un centro determinado con una cierta proyección dévica, y hacer solamente una invocación: por ejemplo, en catalán haré La Gran Invocación; entonces, luego el mántram del Nuevo Grupo de Servidores del Mundo, y después juntos los tres OM, luego un silencio. No haremos explicación técnica, haremos la gran plegaria, después tres OM, y después ese que empieza "En el centro de la Voluntad de Dios..." luego haremos otros tres OM (así que se va a hundir la casa). Entonces hay que parar, allí el OM de la Jerarquía (que Uds. pueden utilizar individualmente) yo solo, a ver qué resulta.

Interlocutor. — Cuando invocas a la Jerarquía, durante el silencio, y nos trasmites a nosotros, ¿pides también que la energía llegue a los seres más cercanos a nosotros, aunque ellos no estén presentes?

Vicente. — Naturalmente. Quiero que tengáis un cassette por si queréis establecer grupos de curación entre Uds. y entre los grupos nacionales, porque primero hay que trabajar con los allegados kármicamente a nosotros, porque desde el momento en que entramos en un grupo esotérico toda nuestra vida cambia, y al cambiar nosotros cambia todo el ambiente familiar, el ambiente grupal y el profesional, cambia todo. Entonces, hay que tener en cuenta que el cambio que se opera en nuestra vida es eliminar karma. Quizás de momento crea tensiones, porque nuestros allegados no siempre están dispuestos a aceptar que tú has cambiado y hay que sufrir por eso. Hay que sufrir las inconveniencias de que la gente cree que estás trastornado. Esto sucede en la familia, que es un peso kármico, entonces, para limpiar los ambientes familiares se usa el segundo mántram, el de las fuerzas psíquicas o del equilibrio, produce un gran cambio, tarda, pero, hay un gran cambio.

Alice Bailey me dijo una vez: "Yo tengo compasión de las familias de los esotéricos", pues la persona que tiene alguna revelación interna y se integra a un grupo, sabe que tiene que hacer algunos sacrificios, hay que admitirlo, todos lo habéis hecho porque sino no estarías aquí. Algunos han debido romper con su familia, no hay ninguna persona dentro de un grupo esotérico que sea normal. Entonces, viene la precipitación, y si una persona está integrada a ti se integrará, si no desaparecerá y hay que aceptarlo. Todas las personas tienen que pasar por esta experiencia y enfrentarse al libre albedrío, que no es una voluntad sino una capacidad de equivocarse, capacidad que el hombre tiene para decidir, lo que significa que se equivoca muchas veces, pero, con el tiempo viene el establecimiento del verdadero karma, que es un karma ashramico. Lo digo porque muchas personas creen que porque han pasado ciertas vicisitudes en su vida, están alejadas de su Maestro. Lo que sucede es que el Maestro no puede estar contigo mientras estés dentro del sufrimiento psíquico o dentro de una gran crisis, porque entonces intervendría en tu karma, pero, cuando tu karma ya está hecho, ahí ya está cerrado el contacto con la Jerarquía, entonces, hay una unión o una desintegración, pero, siempre es creativo. Es como cuando se cura a una persona que tiene dificultades, hay dos opciones: o la persona se libera o desaparece, se libera de la enfermedad o de la vida física, pero, siempre es efectivo. Es acelerar el proceso rítmico de la Naturaleza, es la

eutanasia natural, sin intervención médica. Cuando una persona sufre mucho está completamente desintegrada, por dentro y por fuera, y no existe ya una relación entre el cuerpo y el ego, porque el ego está fuera ya. Entonces, la liberación, o la curación, en grupo es la que determina estas cosas, y produce un resultado excelente porque no es tu voluntad sino la voluntad de Dios. La voluntad del hombre y la voluntad de Dios son muy parecidas, sólo que el hombre se equivoca y Dios no. Dios nos dio la voluntad a nosotros y sabía a lo que se exponía, porque las pequeñas voluntades de los hombres no siempre están de acuerdo con la Voluntad del Creador, y esto es lo que ha creado el karma a través del tiempo, pero, también es la operación mágica que conduce al hombre, digamos, de la oscuridad a la luz, de lo irreal a lo real y de la muerte a la inmortalidad, es este paso siempre. Hagamos un poco de silencio.

Conferencia de Vicente Beltrán Anglada

Rosario, 26 de Octubre de 1985

Digitalizada por el Grupo de Transcripción de Conferencias (G.T.C.) 16 de Diciembre de 2006
